

## Опорная литература для итогового сочинения

Тематические подразделы	Автор, название произведения
<b>ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА</b>	
Внутренний мир человека и его личностные качества	Н.М. Карамзин. «Бедная Лиза» А.П. Платонов. «Юшка» М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени» М. Горький. «На дне» М. Петросян. «Дом, в котором...» У. Шекспир. «Гамлет»
Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом	Н.В. Гоголь. «Шинель» В.Г. Распутин. «Уроки французского» А.С. Пушкин. «Моцарт и Сальери» Б.Л. Пастернак. «Доктор Живаго» Т.Н. Толстая. «Соня» О. Уайльд. «Портрет Дориана Грея»
Познание человеком самого себя	А.П. Чехов. «Человек в футляре» М.А. Шолохов. «Судьба человека» А.С. Пушкин. «Евгений Онегин» А.И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича» А.В. Иванов. «Географ глобус пропил» Дж. Д. Селинджер. «Над пропастью во ржи»
Свобода человека и ее ограничения	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри» М. Горький. «Старуха Изергиль» Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание» Р.В. Сенчин. «Чужой» Э. Хемингуэй. «По ком звонит колокол»
<b>СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО, ОТЕЧЕСТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА</b>	
Семья, род; семейные ценности и традиции	Л.Н. Толстой. «Детство» К.Г. Паустовский. «Телеграмма» И.С. Тургенев. «Отцы и дети» М.А. Шолохов. «Тихий Дон» Ж. Верн. «Дети капитана Гранта»
Человек и общество	А.П. Чехов. «Хамелеон» И.А. Бунин. «Господин из Сан-Франциско» А.Н. Островский. «Гроза» Л.Н. Толстой. «Война и мир»

Тематические подразделы	Автор, название произведения
	В.О. Пелевин. «Жизнь и приключения сарая Номер XII» А. Камю. «Чума»
Родина, государство, гражданская позиция человека	М.Ю. Лермонтов. «Песня про... купца Калашникова» А.Н. Толстой. «Русский характер» А.С. Грибоедов. «Горе от ума» М.А. Булгаков. «Белая гвардия» Е.Г. Водолазкин. «Авиатор» Х. Ли. «Убить пересмешника»
<b>ПРИРОДА И КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА</b>	
Природа и человек	А.П. Чехов. «Степь» К.Г. Паустовский. «Мещерская сторона» И.С. Тургенев. «Записки охотника» В.Г. Распутин. «Прощание с Матерой» М.И. Веллер. «Б. Вавилонская» А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»
Наука и человек	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» А.П. Платонов. «Песчаная учительница» Д.И. Фонвизин. «Недоросль» М.А. Булгаков. «Собачье сердце» С.А. Алексиевич. «Чернобыльская молитва» С. Лем. «Солярис»
Искусство и человек	А.П. Чехов. «Ионыч» К.Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками» Н.С. Лесков. «Левша» А.И. Куприн. «Гранатовый браслет» В.П. Крапивин. «Сказки о рыбаках и рыбках» О. Уайльд. «Портрет Дориана Грея»
Язык и языковая личность	В.Г. Короленко. «Без языка» В.В. Маяковский. «Во весь голос» К.Г. Паустовский. «Золотая роза» М.А. Булгаков. «Мастер и Маргарита» М.А. Кронгауз. «Русский язык на грани нервного срыва» Дж. Оруэлл. «1984»