**Русский язык -3 класс**

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального образования и авторской программы А.В.Поляковой «Русский язык» .

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и на­циональной принадлежности;

- формирование уважительного отноше­ния к культуре других народов;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ор­ганичном единстве и разнообразии приро­ды, народов, культур;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- формирование эстетических потребнос­тей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжела­тельности и эмоционально-нравственной от­зывчивости, понимания чувств других лю­дей и сопереживания им;

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуа­циях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятель­ности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные дейст­вия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- освоение начальных форм познаватель­ной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и прак­тических задач;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках, у взрос­лого), сбора, анализа информации;

- овладение навыками смыслового чте­ния текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осоз­нанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письмен­ной форме;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-след­ственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вес­ти диалог, признавать возможность сущест­вования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- умение договариваться о распределе­нии функций и ролей в совместной дея­тельности, осуществлять взаимный конт­роль в совместной деятельности;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражаю­щими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- формирование первоначальных пред­ставлений о единстве и многообразии язы­кового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосоз­нания;

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление нацио­нальной культуры и основное средство че­ловеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- сформированность позитивного отно­шения к правильной устной и письмен­ной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека;

- владение первоначальными представле­ниями о нормах русского и родного литера­турного языка (орфоэпических, лексичес­ких, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, вы­бирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных за­дач;

- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, умение применять орфографи­ческие правила и правила постановки зна­ков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текс­тов; умение проверять написанное;

- овладение учебными действиями с язы­ковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, прак­тических и коммуникативных задач.

**Содержание учебного предмета.**

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух инфор­мации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение темы и основной мысли текста, передача его содержания по вопро­сам, опорным словам и плану.

**Говорение.** Выбор языковых средств в со­ответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникатив­ной задачи. Практическое овладение диало­гической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, при­влечь внимание и т.п. Практическое овладе­ние устными монологическими высказыва­ниями в соответствии с учебной задачей (рас­суждение, описание, повествование). Овладе­ние нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обра­щение с просьбой). Соблюдение орфоэпичес­ких норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Вы­борочное чтение с целью нахождения необ­ходимого материала. Нахождение информа­ции, заданной в тексте в явном и неявном (подтекст) виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, личного опыта и наблюде­ний. Антиципация, интерпретация и обоб­щение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обуче­ния грамоте. Овладение разборчивым, акку­ратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку, письмо по памяти в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содер­жания прослушанного и прочитанного текс­та (краткое, подробное, выборочное). Созда­ние небольших собственных текстов (со­чинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных про­изведений, сюжетных картин, серий кар­тин, и т.п.).

***Систематический курс***

**Фонетика и орфоэпия.** Звуки и обозна­чение их буквами. Наблюдение расхожде­ния произношения и обозначения звуков. Фонетическая транскрипция.

Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой струк­туры слова и его значения.

Различение гласных и согласных звуков. Слогообразующая роль гласных звуков. Де­ление слов на слоги.

Нахождение в слове ударных и безудар­ных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение пар­ных и непарных по твердости-мягкости соглас­ных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

*Фонетический (звуковой) разбор слова:* определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный удар­ный - безударный; согласный твердый -мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

*Фонетико-графический (звуко-буквен­ный) разбор:* определение качественной характеристики звуков и обозначение их буквами. Ударение в слове, словообразую­щая функция ударения. Ударные и безудар­ные слоги.

**Графика.** Различение звуков и букв. Способы обозначения мягкости согласных звуков буквами **я, ю, е, ё, и, ь**. Использова­ние на письме разделительных**ъ** и **ь**. Функ­ции йотированных гласных: обозначают мягкость согласных звуков, обозначают два звука. Фонетическая транскрипция.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа «стол», «конь»; в словах с буквами **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графичес­ких средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Алфавит. Название и порядок букв рус­ского алфавита. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единст­ва звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Опре­деление значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и пере­носном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и ан­тонимов. Образные сравнения. Фразеоло­гизмы.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) сло­ва». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение одноко­ренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Отличие предлога от приставки.

**Морфология.** Части речи. Деление час­тей речи на самостоятельные и служебные.

*Имя существительное.* Признаки, зна­чение и употребление в речи. Умение рас­познавать в речи имена собственные. Разли­чение имен существительных одушевлен­ных и неодушевленных. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам.

*Имя прилагательное.* Признаки, значе­ние и употребление в речи. Изменение при­лагательных по родам, числам.

*Местоимение.* Общее представление о мес­тоимении.

*Глагол.* Признаки, значение и употребле­ние в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопро­сы ***что сделать?*** и ***что делать?*** Изменение глаголов по временам.

*Имя числительное.* Признаки, значение и употребление в речи. Количественные и по­рядковые числительные.

*Предлог.* Знакомство с наиболее употре­бительными предлогами. Функция предло­гов: образование падежных форм имен су­ществительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

*Союз.* Союзы ***и, а, но, да***, их роль в речи.

*Междометие* как средство эмоциональ­но-экспрессивного выражения чувств.

**Синтаксис.** Различение предложения, сло­восочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмо­циональной окраске (интонации): восклица­тельные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложе­ния (основы предложения): подлежащего и сказуемого. Различение главных и второ­степенных членов предложения.

**Орфография и пунктуация.** Формирова­ние орфографической зоркости, использова­ние разных способов написания в зависи­мости от места орфограммы в слове. Ис­пользование орфографического словаря. Применение правил правописания:

- сочетания ***жи-ши, ча-ща, чу-щу*** в по­ложении под ударением;

- сочетания ***чк, чн, щн***;

- перенос слов;

- прописная буква в начале предложе­ния, в именах собственных;

- проверяемые безударные гласные в кор­не слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне и конце слова;

-непроизносимые согласные;

-соединительные буквы о и е в сложных словах;

-буквы о и е после букв, обозначающих шипящие звуки и ц в окончаниях существительных;

-двойные согласные;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова;

-гласные и согласные звуки в неизменяемых на письме приставках;

- разделительные ***ъ*** и ***ь;***

***-*** буквы е и и в суффиксах существительных –ек- и –ик-;

- безударные падежные окончания имен существительных;

- раздельное написание предлогов с дру­гими словами;

- знаки препинания в конце предложе­ния: точка, вопросительный и восклица­тельный знаки;

- знаки препинания в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации об­щения: с какой целью, с кем и где происхо­дит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного .мне­ния, его аргументация. Овладение основны­ми умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами рече­вого этикета в ситуациях учебного и быто­вого общения (приветствие, прощание, из­винение, благодарность, обращение с прось­бой).

Практическое овладение устными моно­логическими высказываниями на опреде­ленную тему с использованием разных ти­пов речи (рассуждение, описание, повество­вание).

Текст. Наблюдение за признаками текс­та. Заглавие текста как отражение главной мысли или темы текста. Последователь­ность предложений в тексте. Абзацы как части текста. Понимание развития главной "мысли от абзаца к абзацу. Восстановление деформированного текста.

План текста. Составление планов к дан­ным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: рассуждение, описание, повествование, их структура. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Созда­ние собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, пра­вильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов, антонимов, образных сравнений, фразеологизмов.

Знакомство с основными видами изло­жений и сочинений: изложение подробное и выборочное, изложение с элементами со­чинения, сочинение-повествование, сочине­ние-описание, сочинение-рассуждение. Ал­горитм написания изложения.

***ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Темы*** | ***Часы***  |
|  | Виды предложений по цели высказывания. | 1 |
|  | Восклицательные предложения | 1 |
|  | Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения | 1 |
|  | Главные члены предложения – основа предложения | 1 |
|  | Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения | 1 |
|  | Подлежащее, выраженное местоимением . | 1 |
|  | Второстепенные члены предложения, их роль в предложении | 1 |
|  | Распространённые и нераспространённые предложения | 1 |
|  | Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
|  | Разбор предложения по членам предложения и по частям речи. | 1 |
|  | Входной контрольный диктант. | 1 |
|  | Работа над ошибками | 1 |
|  | Словарный диктант. Связь слов в предложении. Словосочетание | 1 |
|  | Состав слова. Корень. | 1 |
|  | Однокоренные слова. | 1 |
|  |  Состав слова. Суффикс | 1 |
|  | Написание слов с суффиксами – ек – и – ик – | 1 |
|  | Образование новых слов при помощи суффиксов. | 1 |
|  | Диалог, монолог. | 1 |
|  | Состав слова. Приставка – часть слова | 1 |
|  | Написание приставок: от -, об -, о -, по -, про -, до -, под - | 1 |
|  | Правописание слов с приставками над -, на -, за - | 1 |
|  | Состав слова. Разбор слов по составу. | 1 |
|  | Анализ диктанта. Приставка***.*** | 1 |
|  | Приставка и предлог. | 1 |
|  | Правописание приставок и предлогов | 1 |
|  | Отличительные признаки приставок и предлогов. | 1 |
|  | Состав слова. Окончание. | 1 |
|  | Начальная форма имён существительных | 1 |
|  | Разбор слов по составу. Окончание. | 1 |
|  | Контрольный диктант № 3 по теме «Состав слова» | 1 |
|  | Анализ диктанта. Обобщающий урок по теме «Состав слова.» | 1 |
|  | Состав слова. Основа слова . | 1 |
|  | Разбор слов по составу | 1 |
|  | Морфемный разбор слов. | 1 |
|  | Состав слова. | 1 |
|  | Части слова- корень, приставка, суффикс, окончание. | 1 |
|  | Однокоренные слова. | 1 |
|  | Слова с двойными согласными | 1 |
|  | Обозначение двойных согласных на письме. | 1 |
|  | Разбор слов с двойными согласными по составу  | 1 |
|  | Перенос слов с двойными согласными. | 1 |
|  | Образование сложных слов | 1 |
|  |  Сложные слова с соединительными гласными и без них. | 1 |
|  | Правописание сложных слов. | 1 |
|  | Контрольный диктант №4 по теме «Сложные слова» | 1 |
|  | Анализ диктанта. Правописание сложных слов. | 1 |
|  | Парные согласные звуки в середине слова | 1 |
|  | Правописание парных согласных звуков в середине слова | 1 |
|  | Парные согласные звуки в конце слова***.***  | 1 |
|  | Парные согласные звуки в конце и в середине слова | 1 |
|  | Правописание парных согласных звуков в конце и в середине слова | 1 |
|  | Правописание парных звонких и глухих согласных. | 1 |
|  | Парные согласные звуки в середине слова | 1 |
|  | Слова с непроизносимыми согласными | 1 |
|  | Контрольный диктант за 2 четверть. | 1 |
|  | Работа над ошибками. | 1 |
|  | Правописание слов с непроизносимыми согласными | 1 |
|  | Слова с непроизносимыми согласными, которые нужно запомнить | 1 |
|  | Правописание слов с непроизносимыми согласными. | 1 |
|  | Способы проверки слов с непроизносимой согласной. | 1 |
|  | Понятие о словоизменении. | 1 |
|  | Словообразование | 1 |
|  | Сравнительная характеристика словоизменения и словообразования | 1 |
|  |  Словоизменение. | 1 |
|  | Изменение имен существительных по падежам | 1 |
|  | Начальная форма имён существительных.  | 1 |
|  |  Постановка вопросов к существительным. | 1 |
|  | Падежи и их предлоги. | 1 |
|  | Определение падежей по вопросам. | 1 |
|  | Три склонения имён существительных | 1 |
|  | Первое склонение имён существительных | 1 |
|  | Второе склонение имён существительных | 1 |
|  | Третье склонение имён существительных | 1 |
|  | Контрольный диктант №6 по теме: «Проверка орфограмм в корне слова» | 1 |
|  | Анализ диктанта. Склонения существительных. | 1 |
|  | Первое склонение существительных. Именительный и винительный падежи. | 1 |
|  | Первое склонение существительных. Отличие именительного падежа от винительного | 1 |
|  | Определение падежа существительных первого склонения | 1 |
|  |  Окончания существительных первого склонения в родительном падеже | 1 |
|  | Родительный падеж имён существительных первого склонения | 1 |
|  | Написание имён существительных первого склонения в именительном, винительном и родительном падежах | 1 |
|  | Окончания имён существительных первого склонения в дательном и предложном падежах | 1 |
|  | Окончания существительных первого склонения в дательном и предложном падежах | 1 |
|  | Определение падежа имён существительных первого склонения.  | 1 |
|  | Правописание окончаний имён существительных первого склонения в родительном, дательном и предложном падежах | 1 |
|  | Творительный падеж имён существительных первого склонения | 1 |
|  | Правописание окончаний имён существительных первого склонения в творительном падеже. | 1 |
|  | Правописание окончаний имён существительных первого склонения. | 1 |
|  | Контрольный диктант №7 по теме «Правописание окончаний имён существительных первого склонения» | 1 |
|  | Анализ диктанта. Падежные окончания имён существительных первого склонения | 1 |
|  | Множественное число имён существительных первого склонения | 1 |
|  | Склонение имён существительных первого склонения во множественном числе.  | 1 |
|  | Второе склонение имён существительных. | 1 |
|  | Именительный, родительный и винительный падежи имён существительных второго склонения | 1 |
|  | Творительный и предложный падежи имён существительных второго склонения | 1 |
|  |  Изменение по падежам существительных 2 склонения. | 1 |
|  | Правописание безударных окончаний в творительном и предложном падежах имён существительных 2 склонения. | 1 |
|  | Безударные окончания существительных второго склонения | 1 |
|  | Склонение имён существительных мужского рода на –*й* | 1 |
|  | Имена существительные мужского рода на –*й* | 1 |
|  | Контрольный диктант за 3 четверть. | 1 |
|  | Анализ диктанта. Склонение имён сущ. 2 склонения | 1 |
|  | Правописание *о, и, е* в окончаниях существительных после букв, обозначающих шипящие звуки и звук *ц* | 1 |
|  |  Правописание *о, и, е* в окончаниях существительных после букв, обозначающих шипящие звуки и звук *ц* | 1 |
|  | Второстепенный член предложения – дополнение | 1 |
|  | Второстепенный член предложения – дополнение | 1 |
|  | Склонение имён существительных мужского рода во множественном числе | 1 |
|  | Правописание падежных окончаний имён существительных мужского рода во множественном числе | 1 |
|  | Склонение имён существительных мужского рода во множественном числе.  | 1 |
|  | Склонение имён существительных среднего рода в единственном числе. | 1 |
|  | Склонение имён существительных среднего рода во множественном числе | 1 |
|  | Правописание окончаний имён существительных второго склонения | 1 |
|  | Падежные окончания существительных второго склонения | 1 |
|  | Склонение имён существительных среднего рода | 1 |
|  | Второстепенный член предложения – определение | 1 |
|  | Схема предложений с второстепенными членами | 1 |
|  | Второстепенный член предложения – определение. Его роль в предложении. | 1 |
|  |  Определение. | 1 |
|  | Однородные члены предложения | 1 |
|  |  Предложения с однородными членами. | 1 |
|  | Однородные члены предложения. | 1 |
|  | Соединительные союзы *и, да*. Запятая при однородных членах предложения. | 1 |
|  | Запятая при однородных членах предложения. | 1 |
|  | Контрольный диктант №9 по теме: «Однородные члены предложения» | 1 |
|  | Анализ диктанта. Однородные члены предложения. | 1 |
|  | Третье склонение имён существительных | 1 |
|  | Падежные окончания имён существительных третьего склонения | 1 |
|  | Множественное число имён существительных третьего склонения | 1 |
|  | Падежные окончания существительных во множественном числе | 1 |
|  | Правописание окончаний существительных 3 склонения. | 1 |
|  | Падежные окончания существительных 3 склонения. | 1 |
|  | Мягкий знак на конце существительных третьего склонения | 1 |
|  | Имя числительное | 1 |
|  | Количественные и порядковые числительные | 1 |
|  | Итоговая комплексная контрольная работа. | 1 |
|  | Анализ работ. Числительное. | 1 |
|  | Текст. Главная мысль текста | 1 |
|  | Стили речи. Секреты речи. | 1 |
|  | Повторение.  | 1 |